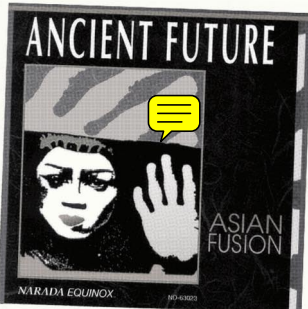


la música de la nueva era



ANCIENT FUTURE

• *Shot & echo* es el último trabajo de Wim Mertens. En esta ocasión se presentan temas para voz y orquesta de viento que fueron presentados en nuestro país hace algo más de un año.

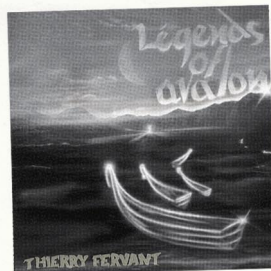
• Himekami son un dúo japonés formado por Yoshiaki Hoshi y su mujer Etsuko Hoshi. Ahora nos presentan su trabajo *Zipangu*, que viene precedido de una carrera en la que se cuentan ya doce álbumes, aparte de vanas bandas sonoras y conciertos multitudinarios en todo Japón. Yoshiaki nació en 1946 y en su formación consiguió un dominio absoluto de todo lo relacionado con teclados y sintetizadores, lo que le ha permitido siempre conseguir una



HIMEKAMI

fusión de la música tradicional japonesa con los sonidos creados a partir del uso de la tecnología.

• Un álbum a tener muy en cuenta es la nueva grabación del Paul Winter Consort realizada en directo durante la gira que el grupo hizo en España en 1992. La grabación se ha realizado con el prototipo de un



THIERRY FERVANT

nuevo equipo de grabación digital que Yamaha ha puesto a disposición del sello Lyricon, distribuido en España por Sonifolk. El contenido incluye tanto temas clásicos del Consort como improvisaciones y blues incorporados en las actuaciones. La portada aporta un nuevo diseño en los compact disc: una elegante y práctica carpeta de cartón duro con siete caras impresas y amplia información.

• Gianì Nocenzi, por su parte, ha realizado en su último trabajo las tareas de compositor, arreglista, instrumentista y diseñador de sonido y programación. En *Soft songs*, Nocenzi presenta visiones naturalistas de la mano de la voz humana.

• Klaus Schulze es un innovador nato. En la época en que fundó *Tangerine dream*, su posterior paso por *Ash Ra Tempel*, y su carrera en solitario no puede

negarse que ha ido siempre por delante de todo y por detrás de nada. Su última etapa está centrada en la composición de óperas techno y de vanguardia, aunque el álbum aparecido en estas fechas, *The Dome event*, es el tercero de un ciclo de grabaciones en directo que se completa con sus discos *Royal festival hall*, vol. 1 y 2.

• Narada lanza este mes en España tres álbumes: el primero corresponde a Michael Gettel, teclista que goza de la colaboración de músicos de rock como David Lanz o Paul Speer. Tras su primer trabajo, *Places in time*, Gettel graba *Skywatching*, un álbum que presenta melodías basadas en el uso de uno o dos pianos con acompañamiento de sintetizadores e instrumentos de viento.

• El segundo álbum de Narada corresponde al sexto trabajo de *Ancient future*. En esta ocasión, el grupo, liderado por Matthew Montfort en las guitarras, Dough McKeehan en los teclados y Ian Dogole en la percusión, cuenta con la colaboración de músicos especialistas en la música oriental.

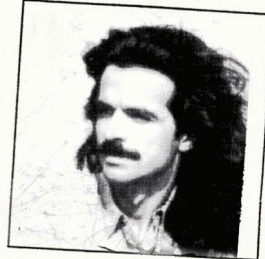
• *Romantic interludes* es el último disco de Spencer Brewer, pianista que con sus dos trabajos anteriores, *The piper's rhythm* y *Dorian's legacy* consiguió un éxito inusitado en este género de música. Brewer



PAUL WINTER CONSORT

vuelve, tras dos años de ausencia, para situar sus nuevas composiciones en su línea habitual definiendo el álbum perfectamente con el título que le ha puesto.

• Thierry Fervant está viendo aparecer su obra completa en España gracias a la distribución que Dial está haciendo del sello Quartz. En esta ocasión le corresponde el turno a *Legends of Avalon*. En este álbum, las composiciones de Fervant giran en torno a leyendas celtas referentes al rey Arturo. Como en todos sus álbumes, el autor se encarga de la totalidad de los instrumentos, lo que le permite llevar su música directamente de su cabeza a sus manos. La capacidad de composición y ejecución de Fervant sólo puede definirse como excelente. • Para finalizar, señalar la aparición de nuevos trabajos de Yanni y de Kronos quartet, así como la reedición del *Tubular Bells* de Mike Oldfield en formato de DCC y minidisc.



YANNI

Ancient future *Asian fusion*. CD. Nuevos Medios N-63023-CD
 Gianni NOCENZI *Soft songs*. CD. Virgin 7865742
 Himekami *Zipangu*. CD. Lyricon CDF 1032
 Klaus SCHULZE *The dome event*. CD. Virgin CDVE918
 Kronos quartet *Short stones*. MC, CD. Warner 7559793104-2
 Michael GETTEL *Skywatching*. CD. Nuevos Medios N-63025-CD
 Mike OLDFIELD *Tubular bells*. DCC, MD. Virgin 462764: MDV2001
 Paul WINTER consort *En directo en España*. CD. Lyricon CDF 1028
 Spencer BREWER *Romantic interludes*. CD. Nuevos Medios N-61035-CD
 Thierry FERVANT *Legends of Avalon*. CD. Quartz-Dial QM 704 2
 Win MERTENS *Shot & echo*. CD. Gasa 4509924202
 Yanni *Romantic moments*. MC, CD. BMG

9